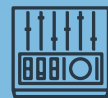


ADSCRITO A
GRATUIDAD



Experiencia práctica
en terreno



Docentes con experiencia práctica
y ligados al sector productivo



Alianzas estratégicas



Vínculo con el sector productivo



Amplio campo ocupacional



Alta empleabilidad

¿QUÉ
DIFERENCIA A
NUESTRA ÁREA?



Certificaciones internacionales



Alto nivel de manejo tecnológico



Formación valórica



Formación
teórico-práctica



Acompañamiento en el proceso
de aprendizaje



Instituto Profesional
Acreditado Nivel Avanzado



Cercanía con los docentes y la
administración, gracias a la política
de puertas abiertas



SANTO
TOMÁS
INSTITUTO PROFESIONAL

Instituto Profesional Santo Tomás se obliga a otorgar servicios educacionales contratados en los términos indicados en el respectivo contrato.

Edición septiembre 2025. La información es referencial y puede variar.
Consulta la carrera y jornada en tu sede de interés o en www.tupuedes.cl



INSTITUTO PROFESIONAL ACREDITADO
NIVEL AVANZADO

GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DOCENCIA DE PREGRADO
HASTA 20 DE ENERO DE 2026



TUPUEDES.cl

ADSCRITO A
GRATUIDAD



STRONG



SANTO
TOMÁS
INSTITUTO PROFESIONAL



INGENIERÍA
EN SONIDO

ÁREA DE COMUNICACIÓN Y DISEÑO

Esta carrera permite una opción de salida
intermedia al término del cuarto semestre.

ADSCRITO A
GRATUIDAD



SANTO
TOMÁS
INSTITUTO PROFESIONAL

INGENIERÍA EN SONIDO

La carrera forma profesionales capaces de diseñar, gestionar y liderar proyectos de sonido y acústica y realizar producciones musicales integrando creatividad, tecnología e innovación. Los titulados y las tituladas pueden desarrollarse en producciones musicales o de sonido, desde la composición y grabación hasta la mezcla y masterización en formatos inmersivos, en postproducción audiovisual para cine, televisión, publicidad y experiencias multimedia, así como en el diseño y operación de sistemas de eventos en vivo, gestionando equipos técnicos para conciertos y formatos híbridos. Además, están capacitados para diseñar soluciones acústicas y de control de ruido y planificar e implementar proyectos de integración de sistemas audiovisuales.

¿POR QUÉ ESTUDIAR INGENIERÍA EN SONIDO CON NOSOTROS?

Porque somos el Área de Sonido más grande de Chile y la única que cuenta con salas de masterización Dolby Atmos para trabajo de audio inmersivo. Porque formamos profesionales competentes e innovadores, con un marcado sello de respeto al comportamiento ético y de responsabilidad social. Porque el Instituto Profesional Santo Tomás es la única institución en el país certificada por Avid en sistemas Pro Tools, que permite a sus estudiantes optar de forma gratuita a la certificación internacional en postproducción de sonido. La institución además cuenta con laboratorios y estudios de grabación con tecnología de punta, y más de 25 años de experiencia formando profesionales en las áreas de comunicación y sonido. Nuestros docentes cuentan con una amplia experiencia profesional y habilidades pedagógicas. Porque a contar del 2026 el nuevo Plan de Estudios integra dos certificaciones fundamentales para la Industria actual del sonido en Chile, la de producción musical y la de Show e iluminación. La carrera permite a los y las estudiantes que hayan aprobado la totalidad de las asignaturas del plan de estudios hasta el cuarto semestre, optar al título de Técnico en Sonido, cumpliendo ciertos requisitos.

CARACTERÍSTICAS DE LAS Y LOS TITULADOS

Las y los titulados de Ingeniería en Sonido del Instituto Profesional Santo Tomás son profesionales creativos, versátiles y éticamente comprometidos, preparados para liderar proyectos de producción musical, sonido en vivo, postproducción, diseño acústico e integración de sistemas. Gracias a su formación especializada y certificaciones académicas en áreas clave como Edición y Postproducción de Audio, Mezcla Inmersiva, Producción Musical y Show e Iluminación, cuentan con las herramientas necesarias para desenvolverse con excelencia en la industria creativa, tecnológica y audiovisual, aportando soluciones innovadoras en entornos colaborativos y exigentes.



Conoce a las autoridades y al cuerpo académico de nuestra área. ¡Escanea el código QR!



Conoce nuestros aranceles escaneando este código QR

¿Dónde podrás trabajar al término de la carrera?

- Proyectos de Ingeniería en Sonido.
- Empresas de refuerzo sonoro, medios de comunicación y estudios de grabación.
- Canales de televisión.
- Productoras de cine y televisión.
- Centros de convenciones y megaeventos.
- Reparticiones públicas de evaluación medioambiental.
- Trabajo independiente y Home Studio.

Certificación Académica

- Edición y Postproducción de Audio.
- Mezcla Inmersiva.
- Show e Iluminación.
- Producción Musical.

Formación de Perfil Laboral

- Sonidista de Espectáculos

Certificaciones de la Industria

- Avid Pro Tools, postproducción de audio.
- Shure, sistemas integrados de sonido.
- Shure, RF Radiofrecuencias.

Requisitos de Admisión

- Cédula de Identidad.
- Licencia de Enseñanza Media, documento original.
- Concentración de Notas de Enseñanza Media (NEM), documento original.



El Centro de Aprendizaje es parte del programa de acompañamiento que Santo Tomás ofrece en las áreas de matemática, lenguaje, ciencias, coaching y técnicas de estudio. Está dirigido a aquellos estudiantes que requieran apoyo académico en determinadas asignaturas.

Malla Curricular Ingeniería en Sonido

Título: Ingeniero en Sonido

Duración: 8 semestres

Jornada: Diurna

Plan 7				AÑO 2				AÑO 3				AÑO 4			
SEMESTRE 1		SEMESTRE 2		SEMESTRE 3		SEMESTRE 4		SEMESTRE 5		SEMESTRE 6		SEMESTRE 7		SEMESTRE 8	
COMPETENCIAS DE ESPECIALIDAD	Entrenamiento Auditivo	Apreciación Musical	Teoría Musical	Taller Musical y Armonía	Armonía Aplicada	CERTIFICACIÓN ACADÉMICA: PRODUCCIÓN MUSICAL				Composición y Arreglos Musicales	Dirección Musical				
	Introducción al Sonido	CERTIFICACIÓN ACADÉMICA: EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIO				CERTIFICACIÓN ACADÉMICA: MEZCLA INMERSIVA				Mezcla Inmersiva Dolby Atmos para Audiovisual	Producción Musical Avanzada				
		Edición de Audio Pro Tools	Post Producción Pro Tools	Mezcla y Masterización Pro Tools		Mezcla Inmersiva Dolby Atmos para Música									
		Electroacústica	Taller de Grabación para Medios Audiovisuales	Producción Sonora para Medios Digitales		Producción Técnica									
	Electricidad y Mantenimiento	Taller de Procesadores y Consolas	Fundamentos de Grabación en Estudio		Estudio de Grabación Musical		Sistemas Inalámbricos y Redes de Audio Profesional	Diseño y Producción Sonora de Proyectos Audiovisuales		Gestión de Proyectos Creativos		Taller de Actualización			
			FORMACIÓN DE PERFIL LABORAL: SONIDISTA DE ESPECTÁCULOS					CERTIFICACIÓN ACADÉMICA: SHOW E ILUMINACIÓN							
		Fundamentos de Acústica	Sonido en Vivo I	Sonido en Vivo II	Acústica Aplicada	Iluminación y Visuales para Espectáculos		Integración de Tecnologías para Espectáculos							
							Acústica Arquitectónica	Normativas Ambientales y Laborales	Control de Ruido		Actividad de Titulación				
			Integración de Competencias I (*)		Integración de Competencias II (**)		Metodología de la Investigación	Proyectos de Integración Audiovisual	Integración de Competencias III (***)		Práctica Profesional				
COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE EMPLEABILIDAD Y SELLO VALÓRICO	Nivelación de Matemática														
	Taller de Habilidades TIC														
	Taller de Habilidades Comunicativas														
	Inglés Básico I	Inglés Básico II	Innovación Social	Ética en las Comunicaciones		Cultura y Valores									
	Iniciativa y Gestión Personal y Social	Comunicación Profesional Efectiva	Orientación al Empleo y Emprendimiento	Proyectos Colaborativos de Innovación Regional				Creatividad en la Innovación Y Emprendimiento		Proyectos Colaborativos Avanzados de Innovación Regional					
TÍTULO: TÉCNICO DE NIVEL SUPERIOR EN SONIDO (****)															
TÍTULO: INGENIERO EN SONIDO															
Asignaturas de Especialidad	Unidad Metodológica Mínima	Asignaturas de Nivelación	Ruta Formativa de Innovación y Emprendimiento	Sello Valórico	Certificación Académica	Modalidad Online	Hito Integración de Competencias Transversales y	(*) Proyecto de Grabación (**) Proyecto de Post Producción (***) Producción de Eventos en Vivo							

(****) Opción de Salida Intermedia: Aprobado el Cuarto Semestre, el estudiante podrá optar por la salida intermedia de Técnico en Sonido, previa aprobación de la Actividad de Titulación, Práctica Laboral y el Examen de Título.

Para obtener la certificación del perfil laboral de ChileValora, se debe rendir un examen en la institución evaluadora correspondiente. El costo será asumido por la o el estudiante.

Para la obtención del título se debe rendir y aprobar Examen de Título.



RECONOCIMIENTO/FORMACIÓN PERFIL LABORAL DE CHILEVALORA

ADSCRITO A GRATUIDAD