ADSCRITO A GRATUIDAD







NUESTRA ÁREA?



Vínculo con el sector productivo





Amplio campo ocupacional





Certificaciones internacionales



Alto nivel de manejo tecnológico



Formación valórica

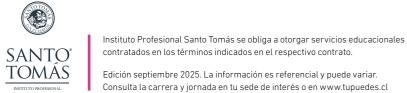
<u>유</u>



Acompañamiento en el proceso de aprendizaje







Edición septiembre 2025. La información es referencial y puede variar. Consulta la carrera y jornada en tu sede de interés o en www.tupuedes.cl







INSTITUTO PROFESIONAL ACREDITADO **NIVEL AVANZADO**

GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DOCENCIA DE PREGRADO HASTA 20 DE ENERO DE 2026





Avid Learning Partner
Academic



ÁREA DE COMUNICACIÓN Y DISEÑO



TÉCNICO DE NIVEL SUPERIOR EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL

La carrera prepara técnicos capaces de dominar la tecnología digital, los flujos de trabajo en un departamento de prensa y la operación de equipos y sistemas audiovisuales, como manejo de cámara y control de iluminación, drones, sonido, edición y postproducción. Junto a esto, son capaces de desarrollar el proceso fotográfico desde la toma de imagen hasta el retogue digital. También cuenta con las herramientas para realizar el proceso de producción de un proyecto audiovisual para distintos formatos y géneros, además de estar capacitado para editar y postproducir iniciativas audiovisuales.

¿POR QUÉ ESTUDIAR TÉCNICO EN COMUNICACIÓN **AUDIOVISUAL DIGITAL CON NOSOTROS?**

Porque formamos técnicos competentes e innovadores, con un marcado sello de respeto al comportamiento ético y de responsabilidad social. Nuestro plan de estudios tiene un fuerte énfasis en lo práctico, lo que busca acercar al estudiante a lo que será su realidad profesional. Contamos con estudios de televisión y equipamiento audiovisual de última generación para que el y la estudiante se pueda familiarizar desde el inicio de la carrera con su futuro entorno laboral. Además, nuestros docentes cuentan con una amplia experiencia profesional y habilidades pedagógicas. Nuestra carrera es la única en Chile, que ofrece a sus estudiantes de forma gratuita la certificación internacional AVID, el software más utilizado para la edición y postproducción de audio y video en el mundo, entregando soluciones para cine, animación, juegos y broadcast. Santo Tomás es la única institución de educación en Chile autorizada para dictar el entrenamiento y certificar en estos software, un valor agregado para los estudiantes que escogen esta casa de estudios.

CARACTERÍSTICAS DE LAS Y LOS TITULADOS

Los titulados y tituladas de Santo Tomás están capacitados para asumir dentro de una organización o en forma independiente, diferentes roles vinculados a la realización audiovisual en televisión, cine, medios digitales y empresas. Entre estos se incluye la operación de equipos y sistemas audiovisuales, la producción audiovisual y la edición y postproducción de video y audio. Su formación los y las capacita para el emprendimiento e innovación con una mirada crítica y ética del desempeño laboral y responsabilidad social de comunicador.

¿Dónde podrás trabaiar al término de la carrera?

- · Medios de comunicación como televisión y radio.
- Empresas de servicios audiovisuales como: productoras de televisión, cine y fotografía.
- · Productoras de servicio WEB.
- Empresas de TV cable y TV digital.
- Agencias de publicidad.
- Departamentos audiovisuales y de internet en empresas e instituciones en
- · Asesoría de proyectos multimediales
- Empresas de arriendo de equipos audiovisuales.
- Eiercicio independiente de la profesión.

Certificación Académica

· Edición y Postproducción.

Certificaciones de la Industria

- Avid Media Composer.
- · Avid Pro Tools.

Requisitos de Admisión

- · Cédula de Identidad
- · Licencia de Enseñanza Media, documento original.
- · Concentración de Notas de Enseñanza Media (NEM), documento original.

Malla Curricular Técnico en Comunicación Audiovisual Digital



TOMAS

Duración: Jornada: Técnico de Nivel Superior 5 Semestres Vespertina en Comunicación Audiovisual Digital

Plan 5V AÑO 1 AÑO 2 AÑO 3 SEMESTRE 1 SEMESTRE 2 SEMESTRE 3 SEMESTRE 4 SEMESTRE 5 CERTIFICACIÓN ACADÉMICA: EDICIÓN Y POST PRODUCCIÓN Lenguaje y Narrativa Técnicas de Montaie Edición Avanzada Motion Graphic v Edición Avid Producción ETENCIAS DE ESPECIALIDAD Guion y Redacción Taller de y Narrativa Creativa Cortometraie Ficción **Transmedia** Realización de Taller de Cámara e Taller de Cámara y Realización de Televisión I Televisión II Sonido Iluminación Estética de las Artes Comunicación v Transmisión Operación de Drones Multiplataforma Visuales Audiencias Taller de Producción Taller de Creación Actividad de Audiovisual Titulación Fotografía y Edición Integración de Integración de Práctica Laboral Digital Competencias I (*) Competencias II (**) er de Habilida Matemáticas Inglés Básico I nglés Básico II Comunicativas

TÉCNICO DE NIVEL SUPERIOR EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL

Innovación Social

Orientación al Empleo Emprendimier

Asignaturas de Especialidad

Título:

Certificación Académica

ler de Habilidad

Unidad Metodológica

Asignaturas de

Ruta Formativa de Innovación y Emprendimiento Sello Valórico

Ética en las

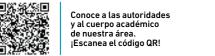
Comunicaciones

Hito Integración Modalidad de Competencias Transversales v Especialidad

(*) Cortometraie Ficción (**) Proyecto Televisión











El Centro de Aprendizaje es parte del programa de acompañamiento que Santo Tomás ofrece en las áreas de matemática, lenguaje, ciencias, coaching y técnicas de estudio. Está dirigido a aquellos estudiantes que requieran apoyo académico en determinadas asignaturas.